



Cultura y COVID: Relatos etnográficos sobre la pandemia en Chile

Hace más de tres meses en un lejano mercado de Wuhan, China, en medio de intercambios, preparaciones y recetas tuvo lugar un evento molecular que está cambiando nuestra historia contemporánea: un virus, habituado a vivir en animales mutó y entró a vivir por primera vez en organismos humanos. Las consecuencias son de público conocimiento: sistemas sanitarios colapsados, economías descalabradas y una cantidad muy acelerada de contagios que ponen en jaque a la salud pública global. Las sensaciones y experiencias que está portando el fenómeno desbordan los límites disciplinarios y no hay campo de conocimiento que no se sienta estimulado a reflexionar sobre lo que una pandemia significa para las sociedades actuales. En este contexto hacemos un llamado a generar relatos breves, de inspiración etnográfica, sobre las formas en que el nuevo coronavirus (COVID-19) se está significando y experimentando en las vidas cotidianas de las diversas poblaciones que habitan nuestro territorio y los modos en que esta situación de escala global intercepta lo local, evidenciando las contradicciones del sistema que hemos construido. Desde la Red Chilena de Antropología de la Salud, nos preguntamos por los sentidos del contagio, por su capacidad de evidenciar aspectos clave de nuestra sociedad, de nuestro sistema sanitario y de nuestras formas de entender el proceso salud-enfermedad-atención. Creemos que las contribuciones etnográficas son fundamentales para entender las formas de reacción de la sociedad frente al virus, así como imaginar nuevas formas de relacionarnos y de habitar el planeta a partir de lo que esta pandemia nos está enseñando.

Recibimos contribuciones etnográficas de máximo 700 palabras con imágenes propias (o que posean propiedad intelectual y puedan ser publicadas en sitio web), que den expresión a las formas diversas y cotidianas en que la pandemia se está viviendo en el territorio, sus sentidos y manifestaciones. Nos interesa que también se pueda reflexionar sobre los desafíos que esta experiencia conlleva para nuestro país, en el marco de las transformaciones sociales que estamos viviendo, particularmente desde octubre del año 2019. Se aceptan también contribuciones que reflexionen en torno al aporte de la antropología de la salud frente a la situación de salud que vive el país y su relación con el sistema global.

Formato:

- Textos etnográficos de 700 palabras, con máximo 2 imágenes
- Envíos en Word con letra calibre 10, verdana o similares
- No pueden usar más de dos citas ni referencias académicas
- Pueden tener más de un autor(a)
- Los relatos deben ser enviados a encuentroantropologia@gmail.com
- Se recibirán relatos a partir del 30 de Marzo, fecha de cierre por definir.

Qué haremos con los relatos: Los relatos serán publicados en la página oficial de la Red Chilena de Antropología de la Salud, www.antropologiadelasalud.com, bajo la licencia Creative Commons CC-NC-ND, lo que quiere decir que cualquier persona podrá compartirlos del modo que quiera, sólo atendiendo tres condiciones: a) debe nombrar autor/a(s) y fuente; b) No pueden ser comercializados; c) No pueden modificarse. El envío de propuestas implica la aceptación de publicación en el sitio web. Nuestro principal objetivo es aportar desde la antropología y las ciencias sociales a la comprensión de las dimensiones sociales y culturales que emergen de la pandemia, que serán elementos fundamentales a considerar para la contención de la emergencia y para la construcción de una salud pública y colectiva capaz de enfrentar situaciones similares en el futuro próximo.